

UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS

XI MOSTRA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
EDUCAÇÃO, ARTE E HISTÓRIA DA CULTURA

MOSTRA DOS GRUPOS DE PESQUISA-CNPQ

- Data: 28 de outubro de 2008 (terça-feira)

- Local: Auditório Reverendo Wilson – Prédio Piauí (11º andar)

MESA 1: 9H ÀS 10H30 – Apresentação do Grupo de Pesquisa **Moderno/Contemporâneo: Culturas e Educação**

- 9h - Paulo Roberto Monteiro de Araújo: **As identidades do mundo contemporâneo**
- 9h20 - Martin Cezar Feijó: **História cultural da inteligência**
- 9h40 - Carolina Boari: **A arte na publicidade de uma marca de luxo**
- 10h - Debate

MESA 2: 11H ÀS 12H30 – Apresentação do Grupo de Pesquisa **Arte e Linguagens Contemporâneas**

- 11h - Márcia Angelita Tiburi: **Olho de vidro: uma filosofia das telas**
- 11h20 - Wilton Luiz de Azevedo: **Poética(s) na ambiência digital**
- 11h40 - Waldirene André: **Simulacros e a fotografia: considerações sobre uma relação essencial na obra da artista Regina Silveira**
- 12h - Debate

MESA 3: 14H ÀS 15H30 – Apresentação do Grupo de Pesquisa **Educação, Tecnologia e Hipermedia**

- 14h - Ingrid Hötte Ambrogi: **Escola & cultura: o espaço escolar como objeto de investigação (1949-1959)**
- 14h20 - Maria de los Dolores Jimenez Peña: **A Web 2.0 e o potencial educacional**
- 14h40 - Izabel Meister: **Da cultura local à oralidade global: o caráter transitório da Internet**
- 15h - Debate

MESA 4: 16H ÀS 17H30 – Apresentação do Grupo de Pesquisa Interdisciplinaridade da Educação Ambiental

- 16h - Norberto Stori e Petra Sanchez Sanchez: **A arte na construção da consciência ambiental: um olhar sobre o projeto “anima lixo”**
- 16h20 - Regina Célia Faria Amaro Giora: **A contribuição das histórias em quadrinhos como estratégia no processo de sensibilização ambiental**
- 16h40 - José Estevão Favaro: **A influência da educação ambiental na prevenção da poluição visual em anúncios publicitários em mídia exterior**
- 16h50 - Ivo Eduardo Roman Pons: **Design Possível: um estudo de caso exploratório em práticas educativas desenvolvido com ongs**
- 17h - Eduardo Yoshikazu Nishitani: **Filmes de ficção científica como meio de sensibilização para a ética planetária: estudo de caso numa escola pública de ensino médio**
- 17h10 - Discussão e Encerramento